

WETTBEWERBSAUSSCHREIBUNG

Die SINFONIMA®-Stiftung* verleiht Meistercelli

unter anderem

- Giovanni & Francesco Grancino, Mailand, 1660–1670
- Onorato Gragnani, Livorno, 1783
- Nicolas Vuillaume, 1860

für einen Zeitraum von zwei Jahren.

Gefördert werden junge Musikerinnen und Musiker sowie Studierende an deutschen und schweizerischen Musikhochschulen in der Abschlussphase ihrer künstlerischen Ausbildung. Zugelassen sind Bewerberinnen und Bewerber, die nicht vor dem 01.03.1995 geboren sind und ihren Hauptwohnsitz in Deutschland oder in der Schweiz haben.

Interessenten bewerben sich bitte mit folgenden Unterlagen:

- ausgefülltes und unterschriebenes Bewerbungsformular (abrufbar unter: sinfonima.de/stiftung)
- künstlerischer Lebenslauf mit Angaben zum Ausbildungsgang und zu bisherigen Teilnahmen an wichtigen Wettbewerben (tabellarisch in deutscher Sprache)
- Angaben zu anstehenden Konzerten und Wettbewerbsteilnahmen

Als Vorspielstücke sind bitte vorzubereiten:

- Franz Schubert: Arpeggione Sonate (D821), **1. Satz**
- ein Stück für Cello solo nach Wahl

Die Stiftung stellt einen Klavierbegleiter zur Verfügung.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Die Berücksichtigung erfolgt in der Reihenfolge der Anmeldungen.

Das **Vorspielen** findet am **7. März 2025** in Mannheim statt.

Die Interessenten erkennen mit ihrer Bewerbung die Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen sowie die Entscheidungen über die Zulassung zum Wettbewerb und über die Vergabe der Instrumente als verbindlich an. Die Entscheidungen werden den Interessenten in Textform mitgeteilt und sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die Celli werden zu den Bedingungen des Leihvertrags der SINFONIMA®-Stiftung verliehen.

Bewerbungen sind bitte bis spätestens **31. Januar 2025** an folgende Adresse zu senden:



Mannheimer

SINFONIMA®-Stiftung

Ines Emmelheinz

Postfach 102161 · D-68127 Mannheim

Telefon +49(0)621. 4 57 48 90

sinfonima-bewerbung@mannheimer.de



sinfonima.de/stiftung