

WETTBEWERBSAUSSCHREIBUNG

Die SINFONIMA®-Stiftung* verleiht Meistergeigen

unter anderem

- Bapt. Rogerius Bon Nicolai Amati, Cremona, 1678
- Dom. Nicola Amati, Bologna, ca. 1720
- Laurentius Storioni, Cremona, 1774
- Vincenzo Trusiano Panormo, Palermo/Monreale, 1784

für einen Zeitraum von zwei Jahren.

Gefördert werden junge Musikerinnen und Musiker aus Deutschland und der Schweiz sowie Studierende an deutschen und schweizerischen Musikhochschulen in der Abschlussphase ihrer künstlerischen Ausbildung. Sie sind ab dem 01. 03. 1992 geboren und haben Ihren Hauptwohnsitz in Deutschland oder in der Schweiz.

Bewerben Sie sich bitte mit folgenden Unterlagen:

- ausgefülltes und unterschriebenes Bewerbungsformular (sinfonima.de/engagement/die_sinfonima_stiftung.html)
- künstlerischer Lebenslauf mit Angaben zum Ausbildungsgang und zu bisherigen Teilnahmen an wichtigen Wettbewerben (tabellarisch in deutscher Sprache)
- Angaben zu anstehenden Konzerten und Wettbewerbsteilnahmen

Als Vorspielstücke sind bitte vorzubereiten:

- Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 3 E-Dur
- Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert D-Dur (KV 218), **1. Satz** oder
Violinkonzert A-Dur (KV 219), **1. Satz**

Die Stiftung stellt einen Klavierbegleiter zur Verfügung.

Das **Vorspielen** findet voraussichtlich im **März 2022** in Mannheim statt.

Mit Ihrer Bewerbung erkennen Sie die Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen sowie die Entscheidungen über die Zulassung zum Wettbewerb und über die Vergabe der Instrumente als verbindlich an. Die Entscheidungen der Jury werden in Textform mitgeteilt und sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Geigen werden zu den Bedingungen des Leihvertrags der SINFONIMA®-Stiftung verliehen.

Bewerbungen sind bitte bis spätestens **31. Januar 2022** an folgende Adresse zu senden:



SINFONIMA®-Stiftung
Ines Emmelheinz
Postfach 102161 · D-68127 Mannheim
Telefon +49(0)621. 4 57 48 90
Telefax +49(0)621. 4 57 43 95
sinfonima-bewerbung@mannheimer.de

