

# Bewerbungsformular

Cello-Wettbewerb 2020

## Angaben zur Person:

Nachname: .....

Vorname: .....

Geschlecht:  männlich  weiblich

Geburtsdatum: .....

Geburtsort: .....

Geburtsland: .....

Staatsangehörigkeit: .....

Familienstand: .....

## Aktuelle Anschrift:

Straße, Haus-Nr.: .....

PLZ, Ort: .....

Bundesland: .....

Telefon Festnetz: .....

Telefon Mobil: .....

E-Mail: .....

## Instrument:

Bezeichnung des Instruments, mit dem ich beim Wettbewerb vorspielen werde:

.....

Herkunft/Baujahr:

.....

**Vorspielstücke:**

- Beethoven: Sonate A Dur op. 69, 1. Satz
- .....  
(Bezeichnung des Stücks, das ich beim Wettbewerb solo vorspielen werde)

**Aktuelle musikalische Ausbildung:**

Lehrer: .....

Hochschule/Konservatorium:.....

Ort: .....

**Abgeschlossene musikalische Ausbildung:**

Lehrer: .....

Studiendauer von/bis: .....

Diplome: .....

Hochschule/Konservatorium:.....

Ort: .....

  

Lehrer: .....

Studiendauer von/bis: .....

Diplome: .....

Hochschule/Konservatorium:.....

Ort: .....

**Meisterkurse:**

.....

.....

.....

.....

.....

**Anlagen:**

- künstlerischer Lebenslauf mit Angaben zum Ausbildungsgang und zu bisherigen Teilnahmen an wichtigen Wettbewerben (tabellarisch in deutscher Sprache)
- Angaben zu anstehenden Konzerten und Wettbewerbsteilnahmen
- Kopie des Passes und ggf. der Aufenthaltserlaubnis für Ausbildung nach § 16 Aufenthaltsgesetz.

**Erklärungen:**

Ich melde mich zur Teilnahme am Cello-Wettbewerb 2020 der Sinfonima-Stiftung an und erkenne die in der Ausschreibung aufgeführten Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen sowie die Entscheidung der Jury als verbindlich an. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Für den Fall, dass die Sinfonima-Stiftung mir ein Instrument verleiht, erkläre ich hiermit verbindlich, dass ich während der gesamten Leihdauer meinen juristischen Aufenthaltsort in Deutschland/in der Schweiz haben werde.

Ich bin damit einverstanden, dass

- meine Bewerbungsunterlagen von der Sinfonima-Stiftung im Bewerbungsverfahren verwendet und an die im Rahmen des Auswahlverfahrens beteiligten Personen - z.B. Mitglieder der Jury - weitergegeben werden
- Fotos, die mich im Rahmen des Wettbewerbs zeigen, in Druckstücken sowie im Internet, insbesondere auf der Stiftungshomepage, und für Presse Zwecke ohne zeitliche und räumliche Beschränkungen verbreitet und/oder veröffentlicht und öffentlich zugänglich gemacht werden. Die genannten Nutzungsrechte räume ich der Stiftung unentgeltlich ein.

Für den Fall, dass die Sinfonima-Stiftung mir die Teilnahme an einer sonstigen Fördermaßnahme (z.B. Meisterkurs) ermöglicht, willige ich in die Verarbeitung meiner Daten zum Zwecke und Erhalt von Informationen über diese Fördermaßnahme per Mail oder über den Postweg ein.

Datum, Unterschrift